

## **CURRÍCULUM VITAE**

### **ELISABETTA RENZI: violoncel**

Va néixer a Roma (Itàlia).

Neta del músic, pianista i pedagog Armando Renzi (Mestre director i compositor de la Capella Júlia en Vaticano).

Es va formar al Conservatori Superior de Música de l'Aquila (Itàlia) amb la prof. AnnaMaria Mastromatteo i es va perfeccionar amb els mestres: A. Navarra, F. Rossi, M. Brunello, M. Tortellier, M. Cervera i N. Eidler.

Va participar a nombrosos concursos internacionals, classificant-se com a tercer premi en el V Concorso Nazionale L. Perosi, i com a segon premi a la III i IV Rassegna Concertista Penisola de Sorrento.

Va obtenir una menció en el II Concorso Nazionale Sannicandro Garganico.

Va guanyar el segon premi ex aequo en el VI Concurs Germans Claret.

Va col·laborar amb l'Orchestra Giovanile Italiana, l'Orchestra del Teatro de l'Opera de Roma i les Orquestres Simfòniques de la RAI de Roma i de Torino.

Juntament a l'activitat concertística, desenvolupa la seva tasca pedagògica en l'Escola Municipal de Música de Mollet del Vallès, l'Escola Municipal de Música de Santa Coloma de Gramenet, IEA (Institut Escola Artístic Música i Dansa) Oriol Martorell a Barcelona.

Des de 1992, és 1r. violoncel solista de l'Orchestra Barcelona Sinfonietta.

Va col·laborar també amb l'Orchestra de: Joventut Musical, Camera Catalana, Enigma de Saragossa, Simfònica del Vallés, grup de música contemporània Vol Ad Lìbitum, Quartet Accadèmia, entre altres.

Actualment forma part del " Trio Roma " amb clarinet, violoncel i piano.